

L'1 de desembre es clausura el festival de Cinema i Dret Humans que des del 21 de novembre se celebra a Barcelona. Durant el certamen s'han presentat més de 100 pel·lícules sobre diverses temàtiques però amb un nexa comú, l'òptica dels drets humans amb la qual les produccions desenvolupen les seves històries.

El festival, organitzat durant 13 anys consecutius a Barcelona, té com a objectiu difondre un cinema que faci reflexionar, desperti consciències, denunciï injustícies i reflecteixi la diversitat social i cultural de la humanitat, en la cerca d'una humanitat sostenible, sota la cultura de pau i la resolució no violenta dels conflictes i el pensament crític.

Durant la cerimònia de clausura es van lliurar els diferents premis de cada secció oficial a competició i dels premis honorífics, un dels quals atorga el Institut de Drets Humans de Catalunya en reconeixement al compromís i la narrativa de la producció seleccionada amb la creació d'una societat crítica, informada i compromesa amb la lluita pels drets humans.

En aquesta ocasió, la pel·lícula seleccionada ha estat #myescape (#mihuida), un documental que mostra el trajecte recorregut fins a Europa per persones refugiades procedents d'Afganistan, Síria i Eritrea. Amb imatges gravades pels propis protagonistes, aquest treball és una forma única de narració que permet una visió molt personal de les seves vides abans, durant i després de la seva fugida.

El jurat del premi honorífic del IDHC ha estat format per membres de la junta directiva de l'entitat que han valorat l'actualitat de la temàtica, la recerca de fons per a la realització del documental, la informació i reflexió que en matèria de drets humans transmet, així com el seu potencial divulgatiu.