

Escrit per Esther Molas, text i fotos
dimarts, 20 de setembre de 2011 15:19

El passat 7 de setembre, la periodista **Rosa Maria Calaf** (Barcelona, 1945) va rebre el premi "**Prensa-Mujer 2011**

", atorgat per

[AMECO](#)

per ser una professional de referència en l'àmbit periodístic i servir com a exemple per a les noves generacions de dones comunicadores.



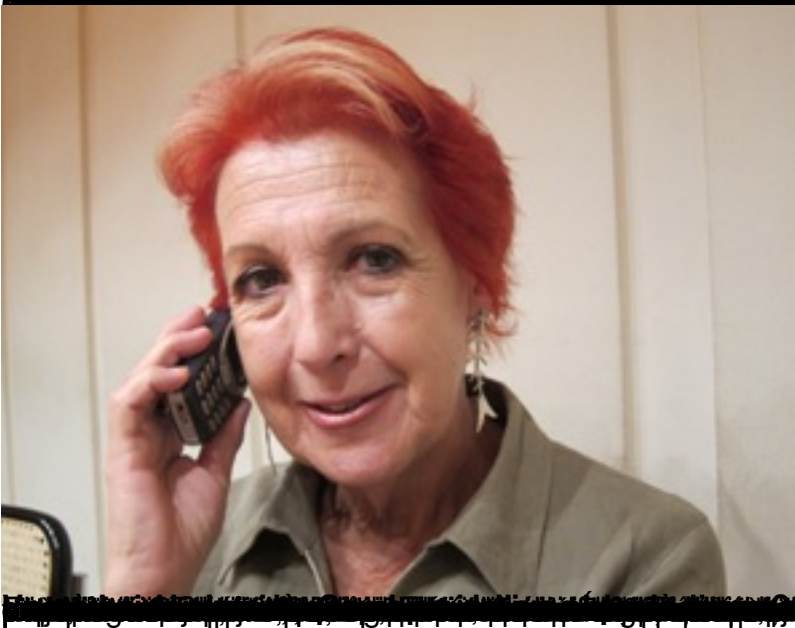
Llicenciada en Dret i en Periodisme, Calaf accepta encantada conversar amb **La Independent** sobre el món de la comunicació, un terreny que coneix molt bé després de treballar a la ràdio i a la televisió, tota una vida a TVE com a corresponsal fins a finals del 2008, quan RTVE va decidir prejubil·lar-la amb el polèmic ERO.

Primer de tot, moltes felicitats pel darrer premi obtingut, lliurat per AMECO "Prensa-Mujer 2011", que bianualment lliura l'Associació Espanyola de Dones dels Mitjans de Comunicació per destacar la tasca informativa efectuada per col·lectius i dones professionals del periodisme a favor de la igualtat de gènere en el darrer any. Vostè ja va guanyar l'Ondas (2001), l'Ofici de Periodista del Col·legi de Periodistes de Catalunya (2003), el Cirilo Rodríguez (2007) o el Nacional de Periodisme (2008) atorgat pel Consell Nacional de la Cultura i de les Arts de la Generalitat de Catalunya, entre d'altres. Com ha rebut aquest nou guardó?

Aquest premi m'ha fet molta il·lusió, perquè el valor afegit que té és la visió de gènere, que sempre ha estat un cavall de batalla. Ara se'n parla molt, però quan jo vaig començar no hi havia dones a la primera línia del periodisme en el sentit del reporterisme audiovisual. Va ser Radio Peninsular, branca comercial de Radio Nacional de España, qui em va donar l'oportunitat de treballar en les primeres unitats mòbils de Barcelona i vaig ser la primera reportera. Després també vaig ser la primera reportera a TVE a Miramar, ja que sempre deia que sí a anar als conflictes, esdeveniments històrics... I si una organització com AMECO, que conec des de fa anys perquè és part responsable dels avenços que hem fet moltes dones, em premia amb el guardó això té una gran valor afegit. I, si a més a més, ho fan al costat d'altres guardonades com **Montserrat Domínguez** i l'agència **La Independent**, és fantàstic! **Domínguez** fa un periodisme compromés, de qualitat a la SER, sense estridències en un moment on el que prima és l'espectacle mediàtic. I l'aposta valenta de La Independent és per aplaudir-la, ja que en aquests moments de crisi tot és molt difícil. Al principi era una aposta voluntarista, però veig que l'agència s'està consolidant com una opció a tenir molt en compte. No és només l'alegria de què et donin un premi com el d'AMECO, sinó el més important és qui te'l dóna i amb quines altres persones premiades te'l lliuren.

"Hem de reprendre el sentit de compromís i de servei cap a la ciutadania", afirma Rosa Maria Calaf

Escrit per Esther Molas, text i fotos
dimarts, 20 de setembre de 2011 15:19



"Hem de reprendre el sentit de compromís i de servei cap a la ciutadania", afirma Rosa Maria Calaf

Escrit per Esther Molas, text i fotos
dimarts, 20 de setembre de 2011 15:19

